



01

Überprüfen der beigefügten Teile

Benötigte Zeit: ca. 20 min.

Überprüfen Sie nach Öffnen der Verpackung, ob alle Gegenstände vollständig vorhanden sind. Sollte etwas fehlen, benachrichtigen Sie Ihren Roland-Vertragspartner.

- * In diesem Paket sind keine Fußmaschine, kein Hi-hat-Ständer und kein Snare-Ständer enthalten. Diese Teile können Sie als handelsübliches Zubehör erwerben.
- * Der Stimmschlüssel, den Sie für die Befestigung der Pads benötigen, befindet sich in der Verpackung der Bass Drum.
- * Sie benötigen für den Aufbau einen Schraubendreher (Typ Phillips #2, handelsübliches Zubehör).

VAD316

VAD316-1

- V31 (Drum-Soundmodul) x 1
- Soundmodul-Halteplatte x1



- VH-10 (V-Hi-hat) x 1
- CY-12C-T (V-Cymbal Crash 1) x 1
- CY-14R-T (V-Cymbal Crash 2) x 1
- CY-16R-T x 1 (V-Cymbal für Ride)

Bedienungsanleitung

- VAD316 Aufbauanleitung (dieses Dokument)
- V31 Kurzanleitung
- Roland Cloud Connect Setup Guide
- VH-10 Bedienungsanleitung
- CY-14R-T/CY-12C-T Bedienungsanleitung
- CY-16R-T/CY-14C-T Bedienungsanleitung

Kabel

- Triggerkabel x 1 (dem V31 beigefügt)

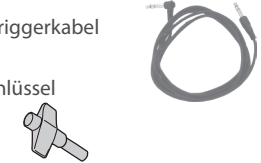
* Das Zubehör für das V31 befindet sich in der Verpackung des V31.

VAD316-2

- PDA120LS (V-Pad für Snare) x 1
- PDA100L (V-Pad für Tom 1, 2) x 2
- PDA120L (V-Pad für Tom 3) x 1
- PDS-5 (Befestigungs-Ständer für das Drum-Soundmodul) x 1
- Bedienungsanleitung
- PDA120LS/PDA120L/PDA100L Bedienungsanleitung

KD-18 (Kick Drum)

- KD-18 (Kick Drum) x 1
- KD-18 Bedienungsanleitung
- Kick Drum-Patch
- Anti-Rutsch Folie
- Crash 2 Triggerkabel
- Stimmschlüssel



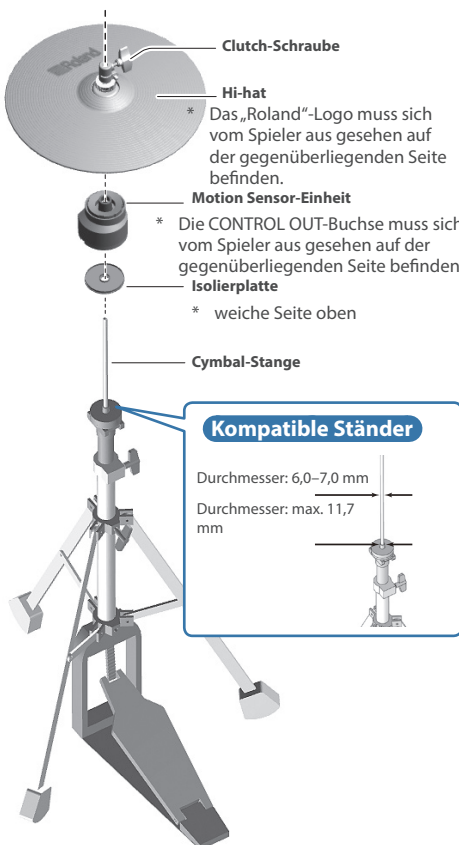
DTS330 (Drum-Ständer)

- DCS-30 (Drum-Kombinationsständer) x 3
- DCS-30/DBS-30 Bedienungsanleitung
- Kabelbinder x 6

02

Aufbau der Hi-hat (VH-10)

Benötigte Zeit: ca. 2 min.



Aufbauen des Instruments

1. Entfernen Sie die Clutch des Hi-hat-Stativs (handelsübliches Zubehör) von der Cymbal-Stange.

* Die dem Hi-hat-Stativ beigefügte Clutch wird nicht benötigt.

* Die Filz- bzw. Gummischeibe des Hi-hat-Stativs, die als Auflage für das untere Cymbal-Pad dient, brauchen Sie nicht zu entfernen.

2. Stellen Sie sicher, dass die Cymbal-Stange fest angezogen ist.

Weitere Informationen zum Festziehen der Cymbal-Stange finden Sie in der Anleitung des Cymbal-Ständers.

* Wenn die Cymbal-Stange Spiel hat oder nicht fest zusammen geschraubt ist, kann die Hi-hat instabil werden und ist eventuell nicht richtig spielbar.

3. Positionieren Sie die Anti-Vibrationsplatte so, dass die weiche Seite nach oben gerichtet ist und setzen Sie diese auf die Cymbal-Stange.

Diese Platte liegt auf der Filz- bzw. Gummioberfläche der Cymbal-Auflage des Hi-hat-Ständers.

Referenz

Weitere Details zur Hi-hat finden Sie im „VH-10 Bedienungsanleitung“.

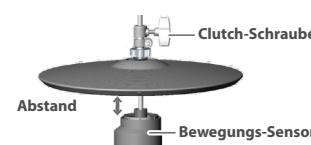
4. Setzen Sie den Bewegungs-Sensor auf die Cymbal-Stange und führen Sie die Cymbal-Stange durch die Aussparung des Bewegungs-Sensors.

* Die CONTROL OUT-Buchse muss sich vom Spieler aus gesehen auf der gegenüberliegenden Seite befinden.

5. Setzen Sie die Hi-hat auf die Cymbal-Stange.

Drehen Sie die Hi-hat so, das sich vom Spieler aus gesehen das „Roland“-Logo auf der gegenüberliegenden Seite befindet.

6. Lösen Sie die Hi-hat von der Motion Sensor-Einheit und drehen Sie die Clutch-Schraube fest.



* Wenn Sie die VH-10 umdrehen, achten Sie darauf, dass die Clutch und der Sensor nicht beschädigt werden. Achten Sie darauf, das Gerät immer vorsichtig zu behandeln und dass es nicht umkippt.

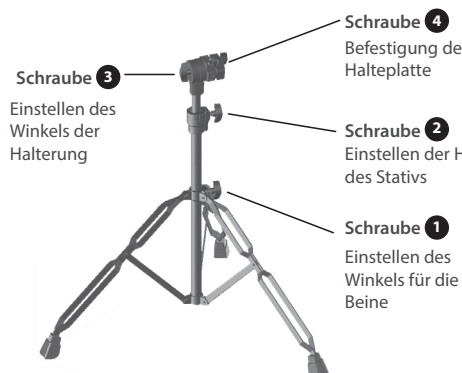
03

Aufbauen des Ständers

Benötigte Zeit: ca. 8 min.

- * Die Enden der Cymbal-Auflage und der Tom-Halterung sind sehr spitz. Seien Sie hier besonders vorsichtig.
- * Wenn Sie den Ständer aufstellen oder zusammen klappen, achten Sie darauf, sich nicht die Finger bzw. Handflächen zu verletzen.

Befestigungs-Ständer für das Drum-Soundmodul (PDS-5)

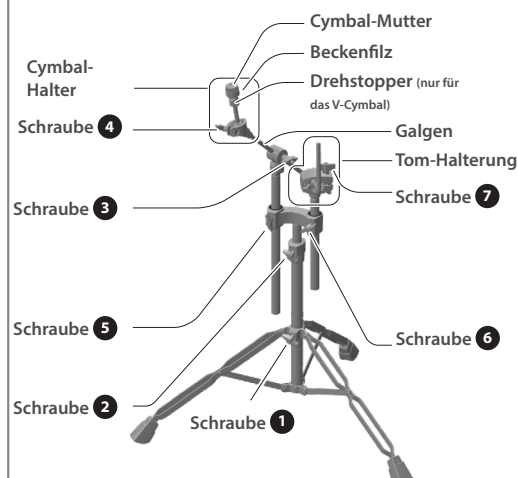


- Lösen Sie die Schraube ①, spreizen Sie die Beine und ziehen Sie die Schraube ① wieder fest.
- Lösen Sie die Schraube ③ und drehen Sie die Halterung um 90°, so dass das Drum-Soundmodul direkt darüber befestigt werden kann.
- Ziehen Sie die Schraube ③ wieder fest.

WICHTIG

- * Wenn dieses schwierig auszuführen ist, lösen Sie die Schraube und stellen Sie die Höhe ein.
- * Der PDS-5 ist ein spezieller Ständer für das Drum-Soundmodul. Montieren Sie hier kein Pad der SPD-Serie oder andere Pads. Ansonsten könnte der Ständer umfallen oder beschädigt werden.
- * Ziehen Sie die Schrauben nicht zu fest an, da diese sich ansonsten verformen oder beschädigt werden können.

Kombinations-Ständer (DCS-30)



- Lösen Sie die Schraube ①, spreizen Sie die Beine und ziehen Sie die Schraube ① wieder fest.
- Lösen Sie die Schraube ③ und ziehen Sie die Stange heraus.

Wenn dieses schwierig auszuführen ist, lösen Sie die Schraube ⑤ und stellen Sie die Höhe ein.

- Stellen Sie den Winkel der an der Schraube ③ befestigten Halterung ein und ziehen Sie die Schraube ③ wieder fest.

- * Sie können die Höhe einstellen, indem Sie die Schrauben ②, ⑤ und ⑥ lösen.
- * Sie können den Winkel des Cymbal-Arms verändern, indem Sie die Schrauben ③ und ④ lösen.
- * Sie können den Winkel der Tom-Halterung verändern, indem Sie die Schraube ⑦ lösen.

WICHTIG

- Stellen Sie sicher, dass der Dreifuß des Ständers weit genug gespreizt ist. Ist dieses nicht der Fall, steht der Ständer eventuell nicht stabil genug.
- Wenn der Cymbal-Galgen weit ausgefahren ist, wird die Stabilität dadurch erhöht, indem das Cymbal-Pad direkt oberhalb eines der drei Füße positioniert wird.
- Wenn das Tom-Pad an der Tom-Halterung befestigt wird, wird die Stabilität dadurch erhöht, indem das Tom-Pad direkt oberhalb eines der drei Füße positioniert wird.
- Wenn Sie die Höhe oder Winkel des Cymbal-Pad bzw. Tom-Pad verstellen möchten und dann die entsprechende Schraube lösen, ist es möglich, dass das Rohr umkippt oder ein Pad herunter fällt und Sie sich Ihre Finger bzw. Hand verletzen können. Bevor Sie eine Schraube lösen, halten Sie das Rohr, das Tom-Pad oder Cymbal-Pad mit der anderen Hand fest.
- Damit der Ständer nicht umkippen kann, ziehen Sie alle Schraube fest genug an. Achten Sie bei Festziehen der Schraube ③ darauf, dass nach Einstellen des Winkels sich die gegenüber liegenden Flächen in die Einkerbungen befinden.

04

Befestigen der Teile

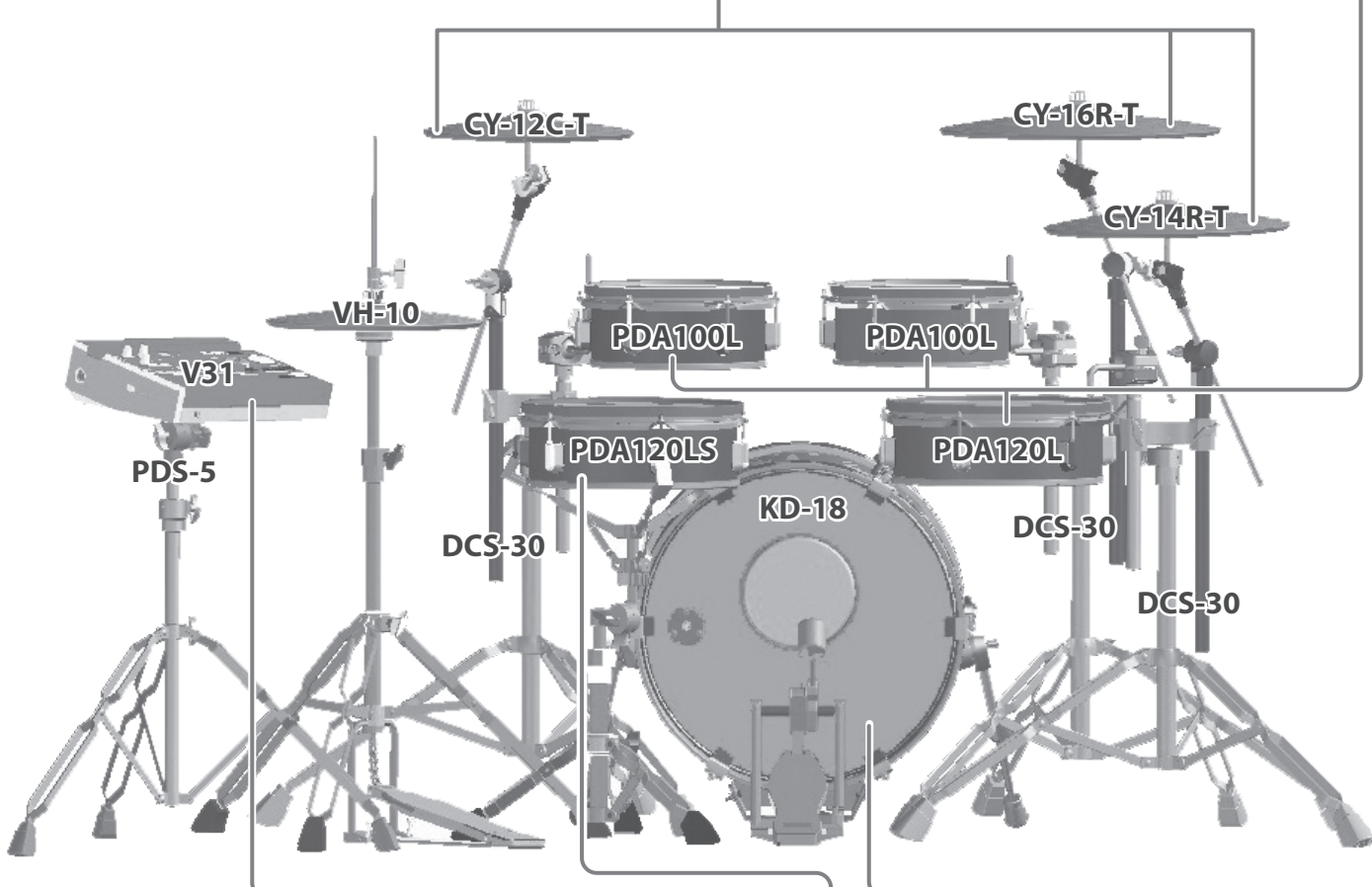
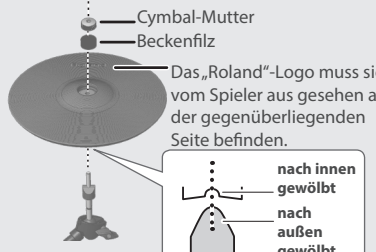
Weitere Details finden Sie in der Bedienungsanleitung des jeweiligen Produkts.

Benötigte Zeit: ca. 25 min.

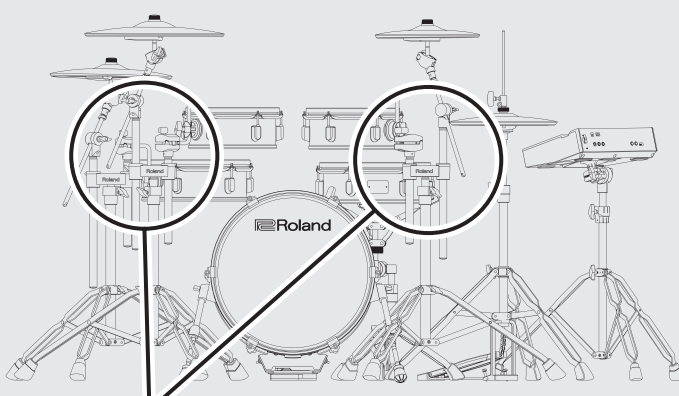
3 Befestigen des Crash Cymbal (CY-12C-T/CY-14R-T) und Ride Cymbal (CY-16R-T)

- Positionieren Sie das Cymbal-Pad so, dass das nach innen gewölbte Teil an der Unterseite des Cymbal-Pad auf dem nach außen gewölbten Teil der Cymbal-Halterung aufliegt.
- Ziehen Sie die Cymbal-Mutter so weit fest, dass das Cymbal noch ausreichend schwingen kann.

* Verwenden Sie die Cymbal-Mutter und den Stellenfilz, die dem Drum-Ständer beigefügt sind.



Ansicht von vorne



* Die Tom-Halterung sollten an der Innenseite und die Cymbal-Halterung an der Außenseite montiert werden.

4 Befestigen der Snare auf einem Snare-Ständer

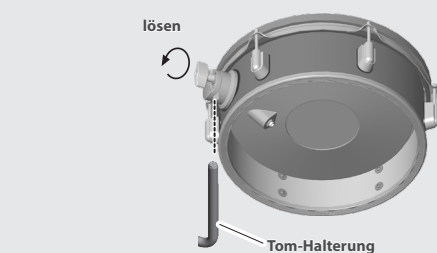
Das PDA120LS muss auf einem handelsüblichen Snare-Ständer befestigt werden.

* Verwenden Sie einen Snare-Ständer, der für einen Kessel mit 12 inch Durchmesser geeignet ist.

5 Befestigen des Drum-Soundmoduls (V31)

Siehe „05: Anschließen der Pads am V31“ für Informationen zum Anbringen des Drum-Soundmoduls

2 Befestigen der Toms (PDA100L/PDA120L)



Wenn Sie das PDA120L befestigen, können Sie das Setup auf ein niedrigeres Niveau bringen, indem Sie die Tom-Halterung umdrehen.



1 Aufbauen der Kick Drum (KD-18)

Lesen Sie zu diesem Thema das „KD-18 Bedienungsanleitung“.

WICHTIG

Achten Sie beim Aufbauen darauf, dass Sie aufgrund des Gewichts der Kick-Drum sich nicht die Finger, Handflächen oder Füße verletzen.

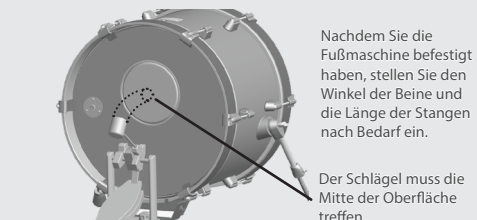
- Lösen Sie die Bein-Feststellschraube, stellen Sie den gewünschten Winkel des Beins ein und ziehen Sie die Bein-Feststellschraube wieder fest.

Stellen Sie mithilfe des Stimmschlüssels die Stangen auf die gleiche Länge.



- Befestigen Sie die Fußmaschine.

Positionieren Sie die Fußmaschine so, dass der Schlägel auf die Mitte des Fells trifft. Befestigen Sie dann die Fußmaschine am KD-18.



Lesen Sie zum Thema „Anti-Rutsch Folie“ das „KD-18 Bedienungsanleitung“.

Verwendung eines Filz-Schlägels

- Um die Aufschlagfläche des Fells zu schützen, befestigen Sie das beigefügte Kick Drum-Patch auf der Oberfläche des Schlagfells.

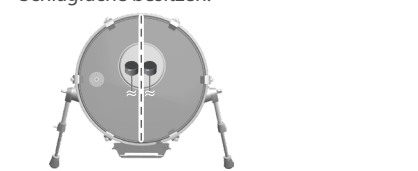
Wenn Sie auf einen anderen Schlägel (keinen Filz-Schlägel) wechseln, können Sie das Kick Drum-Patch auf dem Schlagfell lassen.

- * Wenn Sie das Kick Drum-Patch abziehen und die Spuren der Klebestreifen beseitigen möchten, verwenden Sie ein Tuch mit etwas Spiritus.
- * Verwenden Sie das Tuch mit Spiritus nur für die Fläche des Kick Drum-Patch, nicht für andere Teile des Geräts. Die Verwendung von Spiritus auf Oberflächen mit Plastik oder Holz kann Verfärbungen oder Beschädigungen zur Folge haben.

Verwendung eines Doppelpedals

Das KD-18 kann auch mit einem Doppelpedal verwendet werden.

Montieren Sie die Fußmaschine so, dass beide Schlägel die gleiche Distanz zur Mitte der Schlagfläche besitzen.



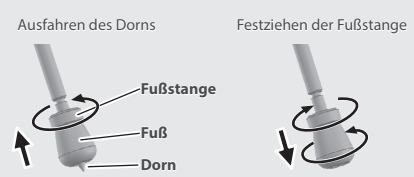
Lesen Sie zu diesem Thema auch das „KD-18 Bedienungsanleitung“.

- Stellen Sie die Spitze des Beins (Dorn/Gummifuß) so ein, dass dieses zum Boden passt, auf dem das KD-18 aufgestellt ist.

Dorn	Gummifuß
weicher Untergrund V-drums Teppich (TDM-Serie), anderer Teppich usw.	harter Untergrund Holzboden, Steinboden usw.

Durch Drehen der Fußstange wird diese gelöst und Sie können die gewünschte Position wählen (mit oder ohne hervorstehendem Dorn).

Drehen Sie dann die Fußstange wieder fest.



- * Die Dornen sind spitz. Seien Sie hier besonders vorsichtig.
- * Wenn Sie die Dornen auf einer Holz-Unterlage verwenden, kann diese beschädigt werden; nehmen Sie für Holzböden bevorzugt die Gummifuße.

- Stellen Sie die Position des Schlägels ein.

Stellen Sie die Länge des Schlägels so ein, dass dieser den Bereich der Mitte der Schlagfell-Oberfläche trifft.



05

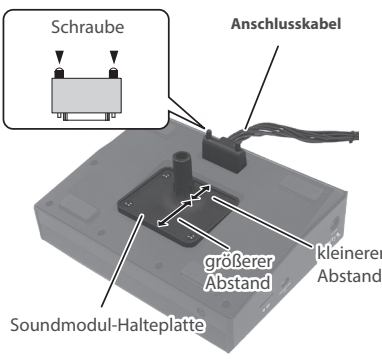
Anschließen der Pads an das V31

Benötigte Zeit ca. 25 min.

Anschließen der Teile

1. Halten Sie die Befestigungsplatte für das Soundmodul bereit. Dieses ist dem Drum-Soundmodul beigelegt.

2. Entfernen Sie die Schrauben an der Unterseite des Drum-Soundmoduls und befestigen Sie die Soundmodul-Halteplatte am Drum-Soundmodul.



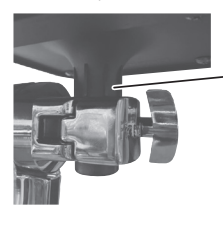
* Wenn Sie das Gerät umdrehen, achten Sie darauf, dass die Bedienelemente nicht beschädigt werden.

3. Befestigen Sie das dem Drum-Soundmodul beigelegte Verbindungskabel am Drum-Soundmodul (Unterseite).

Drücken Sie den Stecker vollständig in die Buchse und drehen Sie dann die beiden Schrauben am Stecker fest.

4. Lösen Sie die Schraube ④ des PDS-5 und setzen Sie den Stift der Soundmodul-Halteplatte in die Aussparung der Halterung und befestigen Sie diese.

* Setzen Sie den Stift der Soundmodul-Halteplatte in die Aussparung der Halterung und drehen Sie die Schraube wieder fest, um die Platte zu befestigen.



Aussparung


Verwenden Sie die Kabelbinder, um die Kabel am Ständer zu befestigen.

* Seien Sie vorsichtig, wenn Sie die Schraube ④ am PDS-5 lösen, da sich die PDS-5 Schraube lockern kann.

5. Die einzelnen Stecker des speziellen Verbindungskabels besitzen Beschriftungen, an denen zu erkennen ist, welches Kabel an welchem Pad angeschlossen werden muss. Schließen Sie die einzelnen Kabel an die OUTPUT-Buchsen der Pads an wie in der Abbildung gezeigt.

* Stellen Sie sicher, dass der Stecker fest in der Buchse des jeweiligen Pads sitzt.

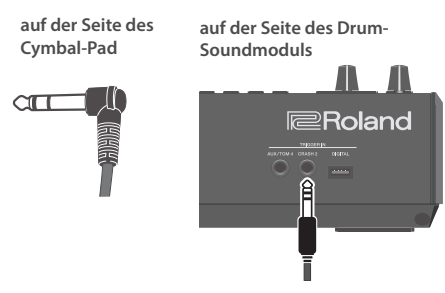
* Einige Kabel haben eine Schutzkappe auf dem Stecker. Entfernen Sie die Schutzkappe, bevor Sie das Kabel an das Pad anschließen.



6. Verwenden Sie das der Bass Drum beigelegte Triggerkabel, um das Crash Cymbal 2 mit der CRASH 2-Buchse an der Rückseite des Drum-Soundmoduls zu verbinden.

auf der Seite des Cymbal-Pad

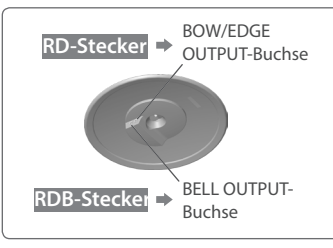
auf der Seite des Drum-Soundmoduls



Ansicht von vorne

RD-Stecker → BOW/EDGE OUTPUT-Buchse

RDB-Stecker → BELL OUTPUT-Buchse

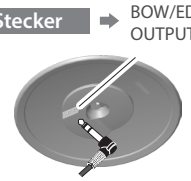


WICHTIG

Das CY-14R-T wird als Crash Cymbal 2 verwendet. Es können keine Kuppen-Sounds (bell shots) gespielt werden.

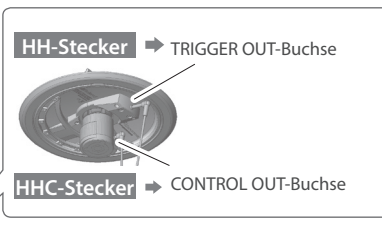
Stecker → BOW/EDGE OUTPUT-Buchse

* Die BELL OUTPUT-Buchse wird nicht verwendet.



HH-Stecker → TRIGGER OUT-Buchse

HHC-Stecker → CONTROL OUT-Buchse



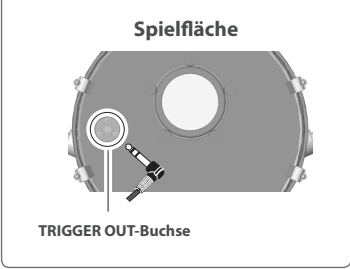
KIK

CR1

an den Kabelenden befestigte Beschriftungen

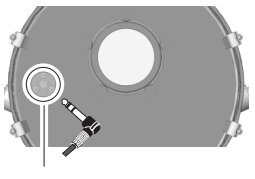
— spezielles Verbindungskabel

Triggerkabel (Crash 2)

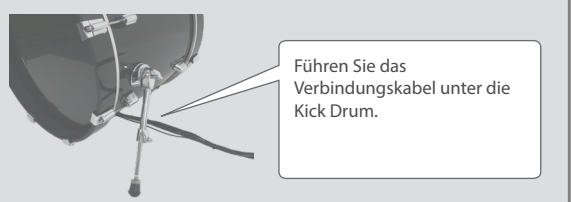


Spielfläche

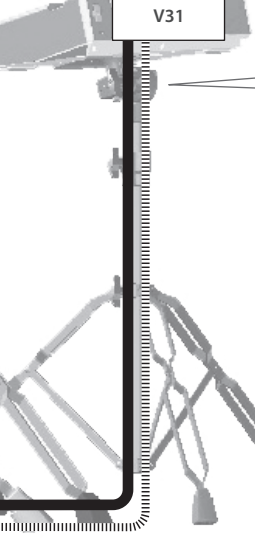
TRIGGER OUT-Buchse



Führen Sie das Verbindungskabel unter die Kick Drum.



Sie können den Winkel des Drum-Soundmoduls einstellen, indem Sie die Schraube ③ am PDS-5 lösen.



06

Anschließen des AC-Adapters und des Kopfhörers

Schließen Sie den AC-Adapter sowie einen Kopfhörer bzw. Lautsprecher an.

- * Um Fehlfunktionen bzw. eventuellen Beschädigungen vorzubeugen, regeln Sie immer die Lautstärke auf Minimum und lassen Sie alle Geräte ausgeschaltet, wenn Sie Kabelverbindungen vornehmen.
- * Führen Sie das Kabel des Netzteils um die Kabelaussicherung (siehe Abbildung).

Stromversorgung

AC-Adapter

Kabelaussicherung

USE ROLAND PROTECTIVE ADAPTER

DC IN

USE ROLAND PROTECTIVE ADAPTER

LOCK

UNLOCK

LOCK

UNLOCK



Aktiv-Lautsprecher

Kopfhörer





Damit ist der Aufbau abgeschlossen.

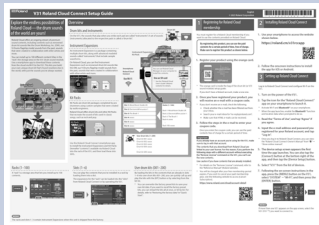
Wenn Sie die Sounds spielen können, installieren Sie als nächstes die „Roland Cloud Connect“ App.

Mithilfe dieser App können Sie weltweit bekannte Drum-Kits wie die von DW sowie die Sounds von bekannten Songs aus den Bereichen Rock, Metal und Pop spielen, indem Sie diese Sounds mithilfe der mobilen App in das Soundmodul übertragen.

Mit diesen Sounds können Sie die Kenntnisse Ihres Schlagzeug-Spiels vertiefen und Ihre gesamte Performance bereichern.

Es werden regelmäßig neue Inhalte veröffentlicht und wir hoffen, dass Sie diese nutzen können, um neue Möglichkeiten für Ihre Drum Performance auszutesten.

Informationen zur Installation der App finden Sie im „Roland Cloud Connect Setup Guide“ (separates Dokument).

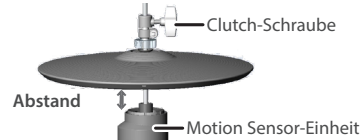


■ Einstellen der Hi-hat (VH-10)

Wenn Sie die VH-10 V-hi-hat angeschlossen haben, müssen Sie im Drum-Soundmodul (V31) den Offset-Parameter einstellen. Diese Einstellung ist erforderlich, damit das Bewegen des Hi-hat-Pedals für das Spielen von offener und geschlossener Hi-hat korrekt erkannt wird.

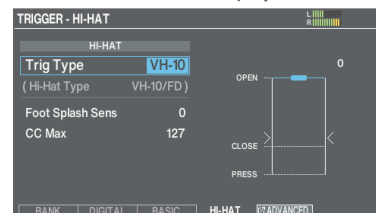
Einstellen des Offset-Parameters

1. Lösen Sie die Hi-hat von dem Bewegungs-Sensor und schalten Sie das Gerät ein.



2. Lösen Sie die Schraube der VH-10 und lassen Sie diese so weit herunter, bis sie auf dem Bewegungs-Sensor aufliegt.
3. Drücken Sie den [MENU]-Taster.
4. Wählen Sie mit den Cursor-Tastern „SYSTEM“ → „TRIGGER“ und drücken Sie den [ENTER]-Taster.
5. Drücken Sie den [F4] (HI-HAT)-Taster.

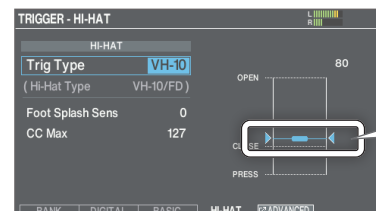
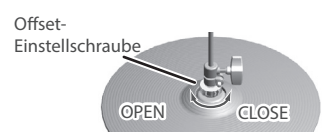
Das TRIGGER - HI-HAT-Display erscheint.



- 6. Wählen Sie mit dem Drehregler den Trig Type „VH-10“ aus.**

7. Beobachten Sie die Aussteuerungs-Anzeige rechts im Display und stellen Sie den Offset mit der Offset-Schraube des VH-10 ein.

Stellen Sie den Offset so ein, dass die -Markierung in der Anzeige erscheint.



wechse
▶◀^M

- 8. Befestigen Sie die Clutch-Schraube an einer Position, an der die Hi-hat normal schwingt, wenn Sie diese anschlagen.**

9. Drücken Sie den [KIT]-Taster, um wieder das KIT-Display aufzurufen.

Stellen Sie die Parameter nach Bedarf ein.

➔ V31 Referenzanleitung (Roland-Internetseite)

WICHTIG

Die Hi-hat muss korrekt ausgerichtet werden. Drehen Sie die Hi-hat so, das sich vom Spieler aus gesehen das „Roland“-Logo auf der gegenüber liegenden Seite befindet.



Wenn der Sound für die geschlossene Hi-hat nur schwer auszulösen ist, drehen Sie die Offset-Schraube in Richtung „CLOSE“.

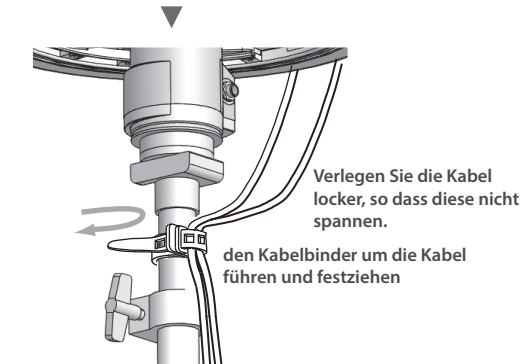
Wenn der Sound für die offene Hi-hat nur schwer auszulösen ist, drehen Sie die Offset-Schraube in Richtung „OPEN“.

- * Wenn der Sound abgeschnitten wird, während Sie die Hi-hat stark anschlagen, drehen Sie die Offset-Schraube weiter in Richtung „OPEN“.

Referenz

Weitere Details zur Hi-hat finden Sie im „VH-10 Bedienungsanleitung“.

Befestigen der Kabel



WICHTIG

- Die Oberfläche der Pads können nach längere Zeit verfärben, dieses beeinträchtigt aber nicht die Funktionalität der Pads.
- Wenn die Hi hat-Clutch von der Hi-hat abgenommen wurde, lesen Sie den Abschnitt „If the Clutch Was Apart from the Hi-Hat“ im „VH-10 Bedienungsanleitung“.

■ Snare (PDA120LS)

■ Tom (PDA120L/PDA100L)

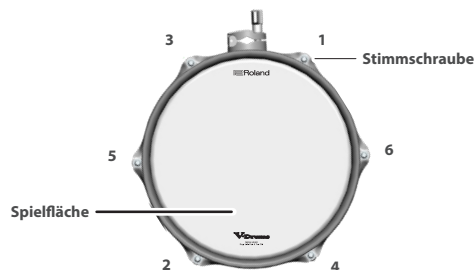
Einstellen der Spielflächen-Spannung

- 1. Ziehen Sie die StimmSchrauben nacheinander nur leicht an. Beginnen Sie mit der Position „1“.**

Die Fellspannung sollte etwas stärker sein als bei einer akustischen Trommel.

- 2. Nehmen Sie bei Bedarf weitere Feineinstellungen vor und prüfen Sie parallel die aktuell eingestellte Fellspannung.**

* Wenn Sie eine StimmSchraube zu Beginn ganz fest ziehen, wird das Fell ungleichmäßig gespannt und reagiert bei Schlägen mit Fehlfunktionen.



WICHTIG

Das Spannen des Fells verändert nur das Spielgefühl und nicht (wie bei einer akustischen Trommel) die Tonhöhe.

Wenn Sie die Tonhöhe ändern möchten, müssen Sie den entsprechenden Parameter im Drum-Soundmodul einstellen.

Referenz

Weitere Details zu den Toms finden Sie im „PDA120LS/PDA120L/PDA100L Bedienungsanleitung“.

SICHERHEITSHINWEISE

ANWEISUNGEN ZUR VERMEIDUNG VON FEUER, ELEKTRISCHEM SCHLAG ODER PERSONENSCHÄDEN	
Über die Hinweise ⚠️ WARNUNG und ⚠️ VORSICHT	
⚠️ WARNUNG	Wird für Anweisungen verwendet, die den Anwender vor Lebensgefahr oder der Möglichkeit schwerer Verletzungen bei falscher Anwendung des Geräts warnen sollen.
⚠️ VORSICHT	Wird für Anweisungen verwendet, die den Anwender vor Verletzungsgefahr oder der Möglichkeit von Sachbeschädigung bei falscher Anwendung des Gerätes warnen sollen. * Als Sachbeschädigung werden Schäden oder andere unerwünschte Auswirkungen bezeichnet, die sich auf Haus/Wohnung und die darin enthaltene Einrichtung sowie Nutz- oder Haustiere beziehen.
Über die Symbole	
⚠️	Das Symbol ⚠️ weist den Anwender auf wichtige Anweisungen oder Warnungen hin. Die genaue Bedeutung des Symbols ist an der Abbildung innerhalb des Dreiecks zu erkennen. Im Falle des links abgebildeten Symbols sind dies allgemeine Vorsichtsmaßnahmen, Warnungen oder Gefahrenhinweise.
⛔	Das Symbol ⛔ weist den Anwender auf Vorgänge hin, die niemals ausgeführt werden dürfen (verboten sind). Welcher Vorgang genau nicht zu erkennen. Im Falle des links abgebildeten Symbols bedeutet es hier, dass das Gerät niemals auseinander genommen werden darf.
🔌	Das Symbol 🔌 weist den Anwender auf Vorgänge hin, die ausgeführt werden müssen. Welcher Vorgang genau ausgeführt werden soll, ist an der Abbildung innerhalb des Kreises zu erkennen. Im Falle des links abgebildeten Symbols bedeutet es hier, dass das Netzkabel aus der Steckdose gezogen werden muss.

BEACHTEN SIE IMMER FOLGENDES

⚠️ **WARNUNG**

Vermeiden Sie Umgebungen mit:

- extremen Temperaturen (z.B. direkte Sonneneinstrahlung, direkte Nähe zu einem Heizkörper)
- zu hoher Luftfeuchtigkeit (z.B. feuchte Räume, nasse Fußböden)
- Dampf oder Rauch
- Rauchentwicklung
- Regen
- starker Staubentwicklung
- starker Vibration und Instabilität
- schlechter Belüftung.

Vorsichtsmaßnahmen bei Benutzung von Ständern

Verwenden Sie nur die von Roland empfohlenen Ständer.

Instabile Oberflächen vermeiden

Stellen Sie sicher, dass der von Roland empfohlene verwendete Ständer waagrecht und stabil aufgestellt wird. Wenn Sie keinen Ständer verwenden, sorgen Sie dafür, dass das Gerät auf einer ebenen, stabilen Unterlage aufgestellt wird, auf der es nicht wackeln kann.

Hinweise zur Aufstellung des Geräts auf einem Ständer

Beachten Sie die Hinweise in der VAD316 Aufbauanleitung, wenn Sie das Gerät auf einem Ständer platzieren möchten.

Wenn das Gerät nicht sicher und stabil aufgestellt wird, kann es passieren, dass der Ständer wackelt und/oder das Gerät vom Ständer fällt, dadurch beschädigt wird und zusätzlich Personen verletzt werden können.

⚠️ **WARNUNG**

Kinder vor Verletzungen schützen

Wenn das Gerät in der Nähe von Kindern verwendet wird oder Kinder das Gerät bedienen, sollte immer eine erwachsene Aufsichtsperson anwesend sein.

⚠️ **VORSICHT**

Nur einen empfohlenen Ständer verwenden

Dieses Gerät sollte nur mit einem von Roland empfohlenen Ständer verwendet werden. Bei Verwendung eines anderen Ständers bzw. eines Ständers eines anderen Herstellers kann es passieren, dass der Ständer wackelt und/oder das Gerät vom Ständer fällt, dadurch beschädigt wird und zusätzlich Personen verletzt werden können.

Diesen Ständer nur mit dem empfohlenen Produkt verwenden

Der beigegefügte Befestigungs-Ständer für das Drum-Soundmodul ist nur für die Verwendung mit dem V31 vorgesehen. Bei Verwendung in Kombination mit einem anderen Produkt kann es passieren, dass der Ständer wackelt und/oder das Gerät vom Ständer fällt, dadurch beschädigt wird und zusätzlich Personen verletzt werden können.

Kabel so verlegen, dass diese nicht durcheinander geraten

Andernfalls können Personen, die über unsachgemäß verlegte Kabel stolpern, verletzt werden.

⚠️ **VORSICHT**

Nicht auf das Gerät stellen oder schwere Gegenstände darauf abstellen

Andernfalls können Verletzungen auftreten, wenn das Gerät umkippt oder herunterfällt.

Vor Bewegen des Geräts alle Kabel abziehen

Wenn Sie die Kabel nicht abziehen, besteht die Gefahr von Beschädigungen bzw. Fehlfunktionen.

Nicht die Finger bzw. Handflächen verletzen

Wenn Sie eines der folgenden beweglichen Teile anfassen bzw. betätigen, achten Sie darauf, sich nicht die Finger bzw. Handflächen zu verletzen. Der Ständer sollte immer nur von einer erwachsenen Person aufgestellt bzw. zusammen geklappt werden.

- Ständer
- Pedale

- Schrauben

Kleine Gegenstände außerhalb der Reichweite von Kindern aufbewahren

Bewahren Sie kleine Gegenstände immer außerhalb der Reichweite von Kindern auf, um Unfällen wie z.B. das Verschlucken kleiner Gegenstände vorzubeugen.

Beigegefügte Teile

- Kabelbinder
- Stimmschlüssel
- Abnehmbare Teile
- Schrauben
- Unterlegscheiben
- Muttern
- Cymbal-Filze
- Federn
- Flügelschrauben

WICHTIGE HINWEISE

Positionierung

- Abhängig vom Material und der Oberflächentemperatur der Abstellfläche können die Gummifüße an der Unterseite des Geräts Abdrücke erzeugen, die eventuell nicht mehr zu beseitigen sind.

Zusätzliche Hinweise

- Dieses Gerät ist so konstruiert, dass es beim Spielen möglichst wenig Spielgeräusche erzeugt. Es ist aber möglich, dass bei Spielen dieses Geräts die entstehenden Vibrationen über den Boden und die Wände in benachbarte Räume übertragen werden können. Überprüfen Sie dieses, wenn Sie das Gerät spielen.

- Entsorgen Sie das Verpackungsmaterial entsprechend der gesetzlichen gültigen Bestimmungen.

- Wenn Sie das Gerät umdrehen, legen Sie dieses immer auf eine weiche, gepolsterte Fläche (z.B. Kissen), damit die Bedienelemente nicht beschädigt werden. Lassen Sie das Gerät beim Umdrehen nicht fallen.

- Dieses Dokument beschreibt die technischen Daten des Produkts bei Veröffentlichung dieses Dokuments. Ggf. aktualisierte Informationen zu diesem Produkt finden Sie auf der Roland-Internetseite.

Hinweise zu Copyrights und Warenzeichen

- Roland und V-Drums sind eingetragene Warenzeichen bzw. Warenzeichen der Roland Corporation in den USA und/oder anderen Ländern.
- Alle anderen Firmennamen und Produktbezeichnungen sind eingetragene Warenzeichen bzw. Warenzeichen des Inhabers der jeweiligen Namensrechte.

Roland Service Centers and Distributors

When you need repair service, access this URL and find your nearest Roland Service Center or authorized Roland distributor in your country.

<https://roland.cm/service>

