

FP-10

Bedienungsanleitung

Bedienungsanleitung (dieses Dokument)

Diese Anleitung bitte zuerst lesen. In dieser Anleitung finden Sie die Beschreibungen zu den Bedienschritten des FP-10.

Reference Manual (PDF Manual)

beschreibt alle Funktionen des Instruments.
Dieses Dokument beinhaltet auch die Abschnitte „Mögliche Fehlerursachen“ und „Liste der internen Songs“.

Download der PDF-Daten

1. Gehen Sie auf die Internetseite:
<http://www.roland.com/manuals/>
2. Wählen Sie als
Produktnamen „FP-10“ aus.



Technische Daten

Roland FP-10: Digital Piano

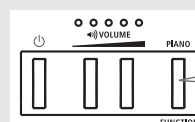
Klangerzeugung	Pianoklang:	SuperNATURAL Pianoklang
Tastatur	88 Tasten (PHA-4 Standard-Tastatur mit Druckpunkt-Simulation und Ivory Feel-Oberfläche)	
Stromversorgung	AC-Adapter	
Stromverbrauch	4 W (3-6 W)	
	4 W	durchschnittlicher Stromverbrauch bei Spielen des Pianos mit Volume-Regler in der Mittel-Position
	3 W	Stromverbrauch nach Einschalten, ohne dass das Instrument gespielt wird
	6 W	Stromverbrauch
Abmessungen	ohne Notenständer	1.284 (W) x 258 (D) x 140 (H) mm
	mit Notenständer	1.284 (W) x 298 (D) x 324 (H) mm
	mit Notenständer und Ständer KSCFP10	1.284 (W) x 298 (D) x 929 (H) mm
	mit Notenständer und Ständer KSCFP10 sowie montierten Stützen	1.292 (W) x 343 (D) x 745 (H) mm
Gewicht	ohne Notenständer	12,6 kg
	mit Notenständer und Ständer KSCFP10	20,0 kg
Beigefügtes Zubehör	Bedienungsanleitung, Notenständer, AD-Adapter, Netzkabel (für den AC-Adapter), Pedalschalter	
Zusätzliches Zubehör	Dedizierter Ständer (KSCFP10), Keyboard-Ständer (KS-12, KS-20X, KS-10Z), Damper-Pedal (DP-10), Tragetasche (CB-88RL, CB-76RL), Kopfhörer	

* Dieses Dokument beschreibt die technischen Daten des Produkts bei Veröffentlichung dieses Dokuments. Ggf. aktualisierte Informationen zu diesem Produkt finden Sie auf der Roland-Internetseite.

Hinweise zur Bluetooth-Funktionalität

Abhängig davon, in welchem Land Sie das Instrument erworben haben, kann es vorkommen, dass die Bluetooth-Funktionalität nicht enthalten ist.

Wenn die Bluetooth-Funktionalität enthalten ist



Diese Anzeige blinkt nach Einschalten des Instruments dreimal.



Lesen Sie zuerst die Hinweise in den Abschnitten „SICHERHEITSHINWEISE“ und „WICHTIGE HINWEISE“ (im Informationsblatt „USING THE UNIT SAFELY“ und in der Bedienungsanleitung (S. 6)). Lesen Sie dann diese Anleitung ganz durch, um sich mit allen Funktionen des Geräts vertraut zu machen. Bewahren Sie die Anleitung zu Referenzzwecken auf.

Vorbereitungen

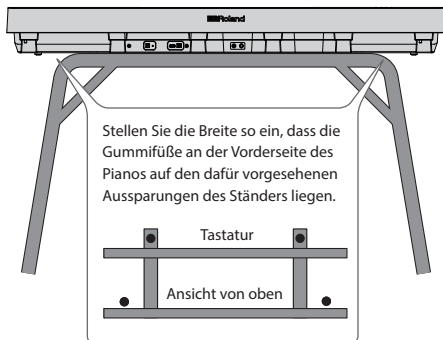
Platzieren des FP-10 auf einem Ständer

Wenn Sie das FP-10 auf einem Ständer platzieren möchten, verwenden Sie den Roland-Ständer KSCFP10 (siehe Anleitung des KSCFP10), KS-12, KS-20X, oder KS-10Z.

Achten Sie darauf, sich beim Aufbau bzw. Abbau nicht die Hände zu verletzen.

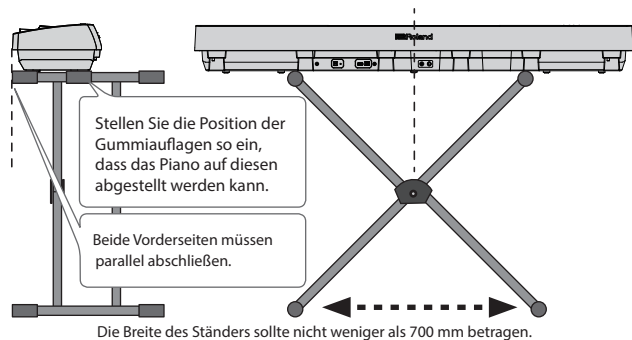
KS-12

Setzen Sie die Höhe des Ständers auf die niedrigste Position.

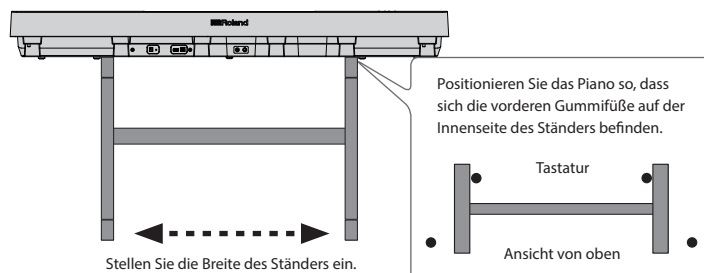
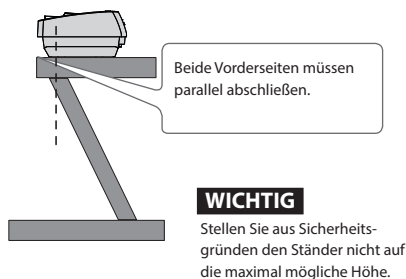


KS-20X

Richten Sie die Mitte des Pianos an der Mitte des Ständers aus.



KS-10Z



Hinweis zur Platzierung des FP-10 auf einem Ständer

Beachten Sie die Hinweise in der Bedienungsanleitung, wenn Sie das Gerät auf einem Ständer platzieren möchten.

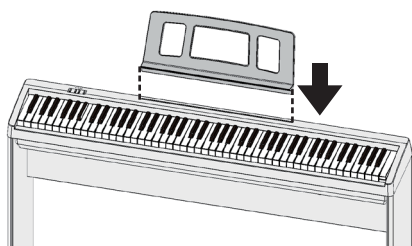
Wenn das Gerät nicht sicher und stabil aufgestellt wird, kann es passieren, dass der Ständer wackelt und/oder das Gerät vom Ständer fällt, dadurch beschädigt wird und zusätzlich Personen verletzt werden können.



Vorsicht vor Umkippen des Ständers mit Instrument!

Damit das FP-10 nicht umkippt, belasten Sie dieses nicht und setzen bzw. stellen Sie sich nicht auf das Instrument.

Installieren des Notenständers



Stecken Sie den Notenständer in die Aussparung an der Oberseite des FP-10.

Anschließen von externem Equipment (Rückseite)

* Um Fehlfunktionen bzw. eventuellen Beschädigungen vorzubeugen, regeln Sie immer die Lautstärke auf Minimum und lassen Sie alle Geräte ausgeschaltet, wenn Sie Kabelverbindungen vornehmen.

DC IN
USE Roland PSB-SU ADAPTOR ONLY

USB
FOR UPDATE COMPUTER

PHONES PEDAL

Informationen zum USB FOR UPDATE-Anschluss und USB COMPUTER-Anschluss finden Sie im „Reference Manual“ (PDF).

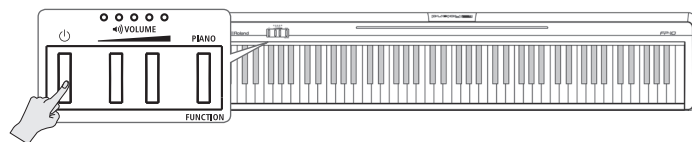
DC In-Buchse
zum Anschluss des beigefügten AC-Adapters.
Netz Kabel Stromversorgung
Verlegen Sie das Netzteil so, dass die Seite mit der Leucht-Anzeige nach oben zeigt.

Phones-Buchse
zum Anschluss eines Kopfhörers mit Mini-Stereoklinken-Stecker oder eines externen Lautsprechersystems.

PEDAL-Buchse
Verwenden Sie nur das dem Instrument beigefügte Pedal oder ein anderes von Roland empfohlenes Pedal (DP-10; zusätzliches Zubehör).

Ein- und Ausschalten

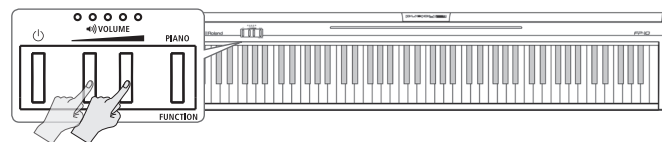
Drücken Sie den [⏻] [Power]-Taster, um das Instrument einzuschalten. Halten Sie den [⏻] (Power)-Taster für eine Sekunde oder länger gedrückt; das Instrument wird dadurch ausgeschaltet.



Anpassen der Lautstärke

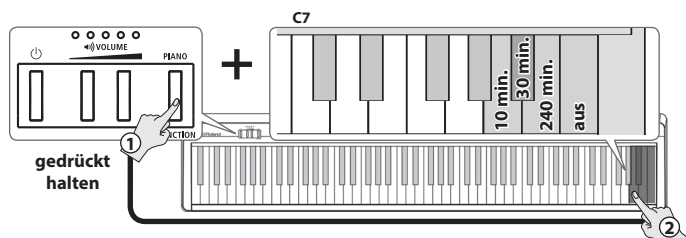
Verwenden Sie die beiden VOLUME-Taster, um die gewünschte Lautstärke einzustellen.

[VOLUME] (rechts)-Taster:	erhöht die Lautstärke.
[VOLUME] (links)-Taster:	verringert die Lautstärke.



Die Automatische Abschaltfunktion (Auto Off)

Das Instrument wird nach einer voreingestellten Zeit von Inaktivität (Erzeugen von Sounds, Bewegen eines Reglers, Drücken eines Tasters) automatisch ausgeschaltet (Auto Off-Funktion). Wenn Sie die automatische Abschaltung nicht wünschen, können Sie dieses Funktion de-aktivieren.



Auto Off-Einstellung	10 Minuten, 30 Minuten, 240 Minuten, ausgeschaltet (Voreinstellung: 30 Minuten)
-----------------------------	---

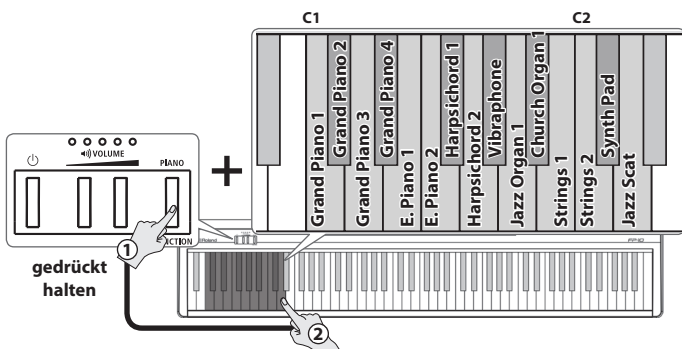
- Bei Ausschalten werden die bis dahin geänderten, aber noch nicht gesicherten Einstellungen gelöscht. Sichern Sie Ihre Daten, bevor Sie das Instrument ausschalten (siehe den Abschnitt „Saving the Settings (Memory Backup)“ im „Reference Manual“ (PDF)).
- Wenn das Instrument automatisch ausgeschaltet wurde, müssen Sie dieses manuell wieder einschalten.

Sie können die Lautstärke des Lautsprecher bzw. wenn ein Kopfhörer angeschlossen ist die Lautstärke für den Kopfhörer einstellen.

* Abhängig von der Lautstärkeeinstellung ändert sich die Anzahl der Leuchtanzeigen oberhalb der [VOLUME]-Taster. Wenn alle Anzeigen leuchten, ist die maximale Lautstärke eingestellt. Wenn alle Anzeigen erloschen sind, ist der Klang stummgeschaltet.

Einstellungen für das FP-10

Auswählen eines Tones



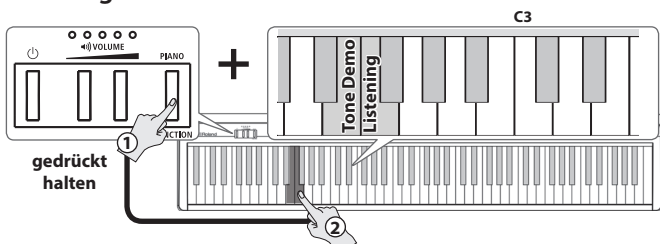
- Spielen von zwei Noten: Spielen von zwei Klängen gleichzeitig. Dieses wird als „Dual Play“-Modus bezeichnet.
- Drücken des [PIANO] ([FUNCTION])-Tasters wählt den Klang „Grand Piano 1“ aus.

Abspielen eines der internen Songs

Eine Liste der internen Songs finden Sie im „Reference Manual“ (PDF).

Starten/Stoppen eines internen Songs

1. Kategorie auswählen.

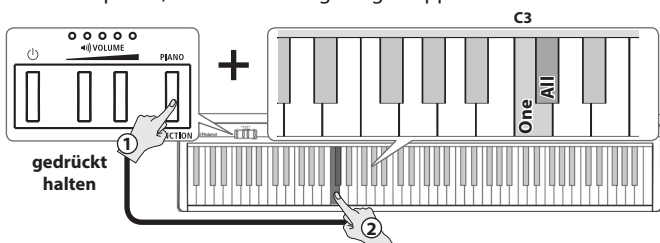


Kategorie Listening, Tone Demo (*1)
(Voreinstellung: Listening)

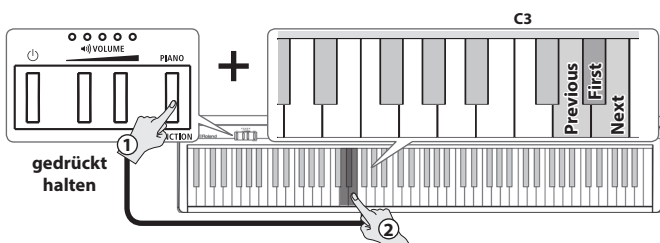
*1 Die Demo Songs zeigen den Klangcharakter der internen Sounds.

2. Sie können alle Songs einer Kategorie oder nur einen Song abspielen.

Wenn Sie den [FUNCTION]-Taster gedrückt halten und die gleiche Note spielen, wird die Wiedergabe gestoppt.

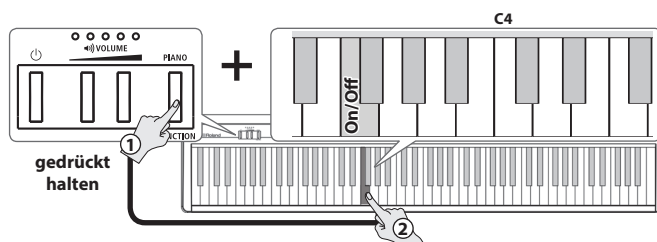


Auswählen eines anderen Songs

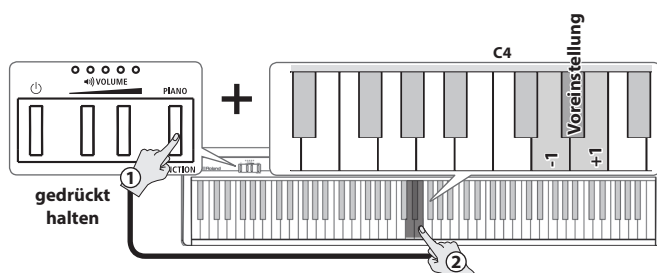


Anwendung des Metronoms

Ein- und Ausschalten des Metronoms

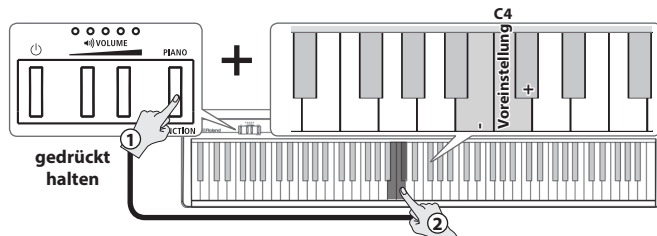


Verändern der Metronom-Lautstärke



Metronome Volume 1–10 (Voreinstellung: 5)

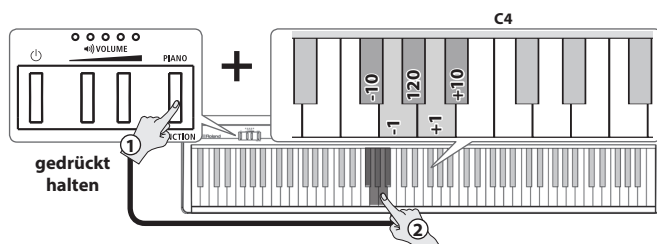
Verändern der Taktart



Takt 0/4 (*2), 2/2, 3/2, 2/4, 3/4, 4/4, 5/4, 6/4, 7/4, 3/8, 6/8, 8/8, 9/8, 12/8
(Voreinstellung: 0/4)

*2 Bei Abspielen des Metronoms erklingen alle Schläge mit dem gleichen Sound.

Verändern des Tempos

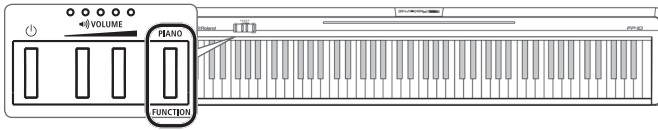


Tempo 10-500

Herstellen der Verbindung zu einer app eines Mobilgeräts

Wenn Sie eine app auf Ihrem Smartphone, Tablet oder anderen Mobilgerät installieren und über die **Bluetooth**-Schnittstelle mit dem Instrument verbinden, können Sie über die app den Status des FP-10 einsehen und das FP-10 über die app bedienen.

Wenn die Bluetooth-Funktion aktiviert ist, leuchtet die Anzeige des [FUNCTION]-Tasters.



Im nachfolgenden Abschnitt wird die Anwendung der Piano Partner 2 app in Verbindung mit dem FP-10 beschrieben.

Als Beispiel für ein externes Mobilgerät wird ein iPad verwendet.

Wenn Sie ein Android-Gerät besitzen, lesen Sie dessen Anleitung in Bezug auf die Bluetooth-Funktionalität des Android-Geräts.

Verbinden mit der app Piano Partner 2

Piano Partner 2 ist eine app von Roland für iOS und Android.

Sie können den Funktionsumfang des FP-10 mithilfe eines iPad oder anderen Tablet erweitern.

Sie können damit die Notendarstellung der internen Songs des FP-10 anzeigen lassen und u.a. Lernfunktionen wie z.B. Gehörübungen ausführen. Die große Oberfläche des Tablet ermöglicht eine einfache Bedienung des Instruments.

Weitere Informationen finden Sie auf der nachfolgend aufgeführten Internetseite.

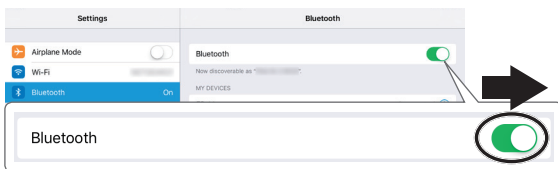
<http://roland.cm/pianopartner2>



Hinweise zur Bluetooth-Verbindung

Eine detaillierte Beschreibung für die Herstellung der Verbindung finden Sie im „Reference Manual“ (PDF).

- Schalten Sie die Bluetooth-Funktion am externen Mobilgerät ein.

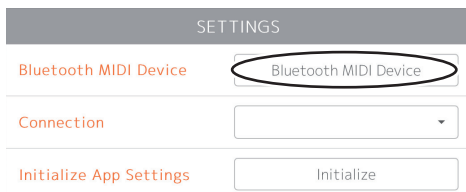


- Sie können die Verbindung im Settings-Display der Piano Partner 2 app vornehmen.

Es ist nicht möglich, die Verbindung im Bluetooth-Display des Mobilgeräts herzustellen.



- Tippen Sie im Settings-Display der Piano Partner 2 app auf [Bluetooth MIDI Devices] und dann auf [FP-10].



Keine Verbindung über Bluetooth möglich

- Wenn Sie das System Android 6.0 oder aktueller verwenden, schalten Sie die Android Location-Information ein.
- Gehen Sie wie folgt vor.

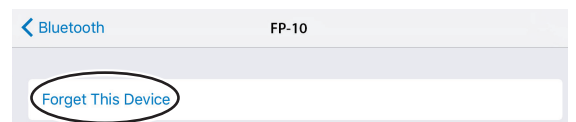
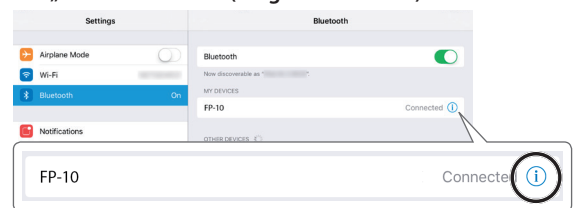
1 Schließen Sie all apps auf dem Mobilgerät.

Um die app zu schließen, drücken Sie auf den Home-Taster und wischen Sie das Fenster mit der app-Anzeige nach oben.

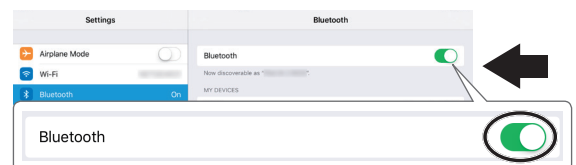


2 Wenn beide Geräte bereits miteinander gekoppelt sind, unterbrechen Sie die Kopplung und schalten Sie die Bluetooth-Funktion aus.

1. Tippen Sie im Display des Mobilgeräts auf das „i“-Symbol neben „Verbunden“ und tippen Sie dann auf „Gerät entfernen“ (Forget This Device).



2. Schalten Sie die Bluetooth-Funktion aus.



3 Stellen Sie die Bluetooth-Verbindung erneut her (siehe „Reference Manual“ (PDF)).

Falls selbst bei Berücksichtigung aller Regeln und Bedienschritte die Kopplung beider Geräte nicht funktioniert und die app nicht verwendet werden kann, gehen Sie auf die folgende Internetseite, um Ihr Roland Service Center bzw. Ihren Roland-Vertrieb zu kontaktieren: <http://roland.cm/service>

SICHERHEITSHINWEISE

WARNUNG

Die Auto Off-Funktion

Das Gerät wird nach einer voreingestellten Zeit von Inaktivität (Erzeugen von Sounds, Bewegungen eines Reglers, Drücken eines Tasters) automatisch ausgeschaltet (Auto Off-Funktion). Wenn Sie nicht möchten, dass das Instrument automatisch ausgeschaltet wird, stellen Sie den Parameter „Auto Off“ auf „Off“ (S. 3).



Vorsichtsmaßnahmen bei Benutzung von Keyboard-Ständern

Verwenden Sie nur die von Roland empfohlenen Keyboard-Ständer.



Instabile Oberflächen vermeiden

Stellen Sie sicher, dass der verwendete Ständer waagrecht und stabil aufgestellt wird. Wenn Sie keinen Ständer verwenden, sorgen Sie dafür, dass das Gerät auf einer ebenen, stabilen Unterlage aufgestellt wird, auf der es nicht wackeln kann.



WARNUNG

Hinweise zur Aufstellung des Geräts auf einem Ständer

Beachten Sie die Hinweise in der Bedienungsanleitung, wenn Sie das Gerät auf einem Ständer platzieren möchten (S. 2).



Wenn das Gerät nicht sicher und stabil aufgestellt wird, kann es passieren, dass der Ständer wackelt und/oder das Gerät vom Ständer fällt, dadurch beschädigt wird und zusätzlich Personen verletzt werden können.

Nur den beigefügten AC-Adapter nutzen und auf eine korrekte Spannung achten

Verwenden Sie nur den dem Gerät beigefügten AC-Adapter. Achten Sie darauf, dass die verwendete Stromversorgung die gleiche Spannung besitzt wie der AC-Adapter. Die Benutzung von anderen Netzadaptern mit ggf. unterschiedlicher Polarität oder Spannung kann sowohl das Gerät als auch den Netzadapter beschädigen bzw. zu Stromschlägen führen.



Nur das beigefügte Netzkabel benutzen

Verwenden Sie nur das dem Gerät beigefügte Netzkabel. Benutzen Sie das Netzkabel nicht mit anderen Geräten.



VORSICHT

Nur einen empfohlenen Ständer verwenden

Dieses Gerät sollte nur auf einen von Roland empfohlenen Ständer (KSCFP10, KS-12, KS-20X, KS-10Z) aufgestellt werden. Bei Verwendung eines Ständers eines anderen Herstellers kann es passieren, dass der Ständer wackelt und/oder das Gerät vom Ständer fällt, dadurch beschädigt wird und zusätzlich Personen verletzt werden können.



Sicherheitshinweise bei Verwendung von Ständern

Auch bei Beachtung aller Sicherheitshinweise kann es ja nach Lage vor Ort vorkommen, dass das Gerät vom Ständer fällt bzw. der Ständer wackelt oder/und umkippt. Überprüfen Sie daher immer, ob der Ständer und das Gerät sicher und stabil aufgestellt sind. Beachten Sie immer alle Sicherheitshinweise, bevor Sie das Gerät verwenden.



Hinweis für den Transport

Wenn Sie das Instrument bewegen bzw. transportieren möchten, gehen Sie wie nachfolgend beschrieben vor. Das Instrument sollte mindestens von zwei Personen transportiert werden. Achten Sie darauf, dass das Instrument vorsichtig und waagrecht transportiert wird. Achten Sie darauf, dass dabei keine Verletzungen auftreten bzw. das Instrument nicht beschädigt wird.



- Ziehen Sie die Schrauben fest, die das Instrument mit dem Ständer verbinden.
- Ziehen Sie das Netzkabel ab.
- Ziehen Sie alle zu externen Geräten führenden Kabel ab.
- Entfernen Sie den Notenständer.

WICHTIGE HINWEISE

Positionierung

- Legen Sie keine Gegenstände auf der Tastatur ab. Dadurch können Fehlfunktionen auftreten wie z.B. das unerwartete Erzeugen von Sounds
- Abhängig vom Material und der Oberflächentemperatur der Abstellfläche können die Gummifüße an der Unterseite des Geräts Abdrücke erzeugen, die eventuell nicht mehr zu beseitigen sind.

Hinweise zur Pflege der Tastatur

- Bitte beachten Sie die folgenden Hinweise, um Beschädigungen bzw. Verfärbungen der Tastatur vorzubeugen. Achten Sie darauf, dass keine Tinte auf die Tastatur gerät, da diese sich danach nicht mehr entfernen lässt.
- Befestigen Sie keine Aufkleber auf den Tasten. Die Rückstände der Aufkleber sind eventuell nicht entfernbar, und es können Verfärbungen an den Klebestellen auftreten. Befestigen Sie keine Aufkleber auf den Tasten. Die Rückstände der Aufkleber sind eventuell nicht entfernbar und es können Verfärbungen an den Klebestellen auftreten.
- Entfernen Sie hartnäckigen Schmutz mit einem milden Reinigungsmittel für Klaviaturen. Drücken Sie das Tuch zunächst nur leicht. Lässt sich der Schmutz damit nicht entfernen, drücken Sie etwas fester, aber achten Sie darauf, die Tasten nicht zu zerkratzen.

Reparaturen und Datensicherung

- Beachten Sie, dass beim Reparieren des Geräts alle User-Daten verloren gehen können. Erstellen Sie daher regelmäßig Sicherheitskopien Ihrer Daten. Obwohl Roland bei Reparaturen versucht, mit Anwender-Daten vorsichtig umzugehen, ist ein Datenerhalt bei Reparaturen oft nicht möglich. Roland übernimmt keine Haftung für alle Arten von Datenverlusten.

Zusätzliche Hinweise

- Die im Gerät gespeicherten Daten können durch eine Fehlfunktion oder eine Fehlbedienung gelöscht werden.
- Roland übernimmt keine Haftung für alle Arten von Datenverlusten.
- Beachten Sie, dass die vom Instrument ausgehenden Spielgeräusche (z.B. durch das Anschlagen der Tastatur entstehende Vibrationen) auch über Wände, Boden und Decke in benachbarte Räume übertragen werden können. Stellen Sie sicher, nicht Ihre Nachbarn zu stören.
- Achten Sie darauf, dass der Notenständer nicht beschädigt wird.

Hinweis zur Radiofrequenz-Abstrahlung

- Die folgenden Vorgänge sind nicht legal:
 - Auseinanderbauen oder technisches Verändern dieses Geräts
 - Entfernen des Zulassungs-Aufklebers an der Rückseite des Geräts.

Hinweise zu Copyrights und Warenzeichen

- Das Aufzeichnen, Vertreiben, Verkaufen, Verleihen, Aufführen oder Senden von geschütztem Audio- und Videomaterial (vollständig oder in Ausschnitten) unterliegt den gesetzlichen Copyright-Bestimmungen und ist ohne Genehmigung des Copyright-Inhabers nicht gestattet.
- Verwenden Sie dieses Instrument nicht mit per Copyright geschützten Audiodaten, wenn Sie keine Genehmigung des Copyright-Inhabers besitzen. Roland übernimmt keine Haftung für Forderungen, die sich auf Grund der Verletzung der Copyright-Bestimmungen ergeben können.
- Das Copyright auf den Inhalt dieses Instruments (Sound-Wellenformen, Styledaten, Begleit-Patterns, Phrasen, Audio Loops, Bilddaten) liegt bei der Roland Corporation.

- Als Besitzer dieses Instruments sind Sie Lizenznehmer für die Nutzung der Inhalte dieses Instruments für Ihre eigene Arbeit (Ausnahme: Songdaten wie die Demo Songs); dazu gehören das Erstellen von Tracks, Aufführungen, Aufnahmen und das Veröffentlichen Ihrer Arbeiten.
- Es ist nicht gestattet, die o.g. Inhalte dieses Instruments in originaler oder veränderter Form kommerziell anzubieten (Beispiel: Veröffentlichung der Daten im Internet, Verbreiten über Datenträger wie DVDs).
- Dieses Produkt verwendet eine eParts-integrierte Software-Plattform der eSOL Co., Ltd. eParts ist ein Warenzeichen der eSOL Co., Ltd. in Japan.
- Das **Bluetooth®** Markenzeichen und Logo sind eingetragene Warenzeichen der Bluetooth SIG, Inc. Roland ist ein Lizenznehmer dieser Markenzeichen und Logos.
- Dieses Produkt verwendet den Quell-Code des µT-Kernel der T-License 2.0 mit Genehmigung des T-Engine-Forums (www.tron.org).
- Dieses Produkt verwendet den Jansson Quellcode (<http://www.digip.org/jansson/>). Copyright © 2009-2014 Petri Lehtinen <petri@digip.org>. Veröffentlicht unter der MIT-Lizenz (<http://opensource.org/licenses/mit-license.php>)
- Roland und SuperNATURAL sind eingetragene Warenzeichen bzw. Warenzeichen der Roland Corporation in den USA und/oder anderen Ländern.
- Alle anderen Firmennamen und Produktbezeichnungen sind eingetragene Warenzeichen bzw. Warenzeichen des Inhabers der jeweiligen Namensrechte.